EDIÇÃO 1527 - ANO 30 - Nº 06 - 10/02/2023

CARAS

www.caras.co

O adeus ao ícone do Jornalismo que deixou um legado grandioso de competência, visibilidade e muita empatia

GLÓRIA MARIA

02/02/2023 †

UM GRAMMY AWARDS HISTÓRICO EM CELEBRAÇÃO À DIVERSIDADE

HANS DONNER ASSINA LOGO DE 30 ANOS DE CARAS

XUXA E JANJA UNIDAS EM CAMPANHA DE VACINAÇÃO

A ALMA INDEPENDENTE DA JOVEM ESTRELA GIOVANNA FIGUEIREDO

BEBA COM MODERAÇÃO.
CUSQUEÑA®
GOLDEN
LAGER
100% MALTED BARLEY

GETTY IMAGES

"... Liberdade é ter sempre
Um grande poder de serenidade
De forma que possamos ter um, a identidade
*Que esta dentro de nos e se descobre..."**

* **Mario Quintana** (1906-1994) foi um poeta, tradutor e jornalista brasileiro.

Paulistana, sonhadora, apaixonada por arte e radiante com a estreia na teledramaturgia. Essa é **Giovanna Figueiredo** (24), a Jessilane da trama global das 6, *Mar do Sertão*. Assim como sua personagem — que iniciou a trama como o patinho feio da história e, aos poucos, se reestilizou e conquistou espaço até se tornar prefeita de Canta Pedra —, Giovanna tem conquistado o público com

"Sempre fui muito focada nas coisas que eu quero. Sou taurina. Pensa na teimosia!"

talento e carisma e se revelado uma artista de mão-cheia. *"É uma ótima forma de estrear em uma novela das 6, foi divertido e eu falo que, de alguma forma, foi um presente"*, diz a atriz, que iniciou carreira no teatro aos 14 anos e integrou o elenco da série *Desalma*, do Globoplay. *"Sempre fui muito focada nas coisas que quero"*, emenda ela, em ensaio exclusivo para CARAS, na escola de artes circenses Trapézio Voador, em SP. Sim,

ALMA INDEPENDENTE E

BRILHANDO EM *MAR DO SERTÃO*, ATRIZ

Em São Paulo, na escola circense Trapézio Voador, a estrela mostra que tem habilidade na Lira. Para trabalhar na Globo, ela se mudou para o Rio.

ARTÍSTICA DE GIOVANNA FIGUEIREDO

CELEBRA RUMOS DA CARREIRA E REVELA TALENTO PARA ALÉM DA TV

Para a atriz, ninguém a descreve tão bem como o pai: "Se ela decidir ir, não tem nada que faça a Giovanna parar."

além de brilhar na TV, a atriz é uma amante do circo e expert na Lira, modalidade acrobática aérea feita em um aro.

– Sua personagem teve uma reviravolta, da estética, ao tirar o incômodo aparelho ortodôntico, ao posicionamento. Como criar isso sem estereótipos?

"Sempre fui muito independente para ter minhas coisas. Tive uma criação assim."

– Eu tentei levar de uma forma muito leve. A primeira coisa que eu soube dela é que seria prefeita. E, quando li o roteiro, imaginei como viveria isso. Entendi que rolaria uma mudança física. Sou muito curiosa, fui de peito aberto: vamos ver como é que é colocar esse aparelho!

– Como foi criar a Jessilane?

– Treinei bastante para me articular bem e dominar completamente o sotaque. Eu sou paulistana e ainda tinha esse aparelho...

não doía em nada, não me incomodava, o problema era beber água ou comer qualquer coisa. Tinha que ser de ladinho e eu não conseguia fechar a boca, então babava muito (*risos*). É uma ótima forma de estrear em uma novela das 6, foi divertido, um presente, porque deu mais intimidade com o

"Gosto de andar de bicicleta na praia e levo minhas tintas para fazer pintura."

público. Agora, ela está bem mais vaidosa, mas acho que tem muita rebeldia ainda. Ela já estava nesse mesmo lugar antes. Por mais que tenha mudado fisicamente, o interior foi mantido.

– Você se identifica com a personalidade da personagem?

– Eu sou taurina, então, pensa na teimosia! Quero fazer, vou fazer e vai ser do meu jeito. É muita persistência e teimosia. Quando alguém me fala que eu sou teimosa, respondo que sou persistente.

Giovanna é uma caixa de surpresas quando se trata de arte. Além de atuar, a atriz faz pinturas em madeira e se dedica às aulas de Lira circense.

– Na área artística, persistência é algo fundamental...

– Sempre fui muito focada nas coisas que quero, mesmo que a vida saia do lugar e a gente precise mudar de direção, nunca desisto. É preciso mudar o jeito que a gente vê o mundo e entender o que deve ser adaptado. Tem uma frase que meu pai fala para mim e que diz muito sobre minha vida e sobre quem eu sou: "a Giovanna é um caminhãozinho que perdeu o freio. Se ela decidir ir, meu amor, não tem nada que a faça parar".

– Em sua trajetória, sempre teve o apoio da família?

– Sempre fui muito independente para ter minhas coisas. Se quero sair, não quero pedir dinheiro para minha mãe. Se quero estudar, não quero ficar pedindo para os meus pais. Já aconteceu de eu querer fazer um curso, mas não ter dinheiro para bancar naquele momento. Eu pedia para minha mãe me ajudar, mas depois ia pagando a ela aos poucos. Sempre tive o apoio familiar, além de aprender a buscar minha independência e não esperar as coisas caírem do céu.

"É preciso mudar o jeito de ver o mundo e entender o que deve ser adaptado."

– Você mora sozinha?

– Aqui no Rio, sim. Quando as gravações acabarem e voltar para SP, não vou retornar para a casa dos meus pais. Adorei morar só. Minha casa está sempre limpa, apesar de não ser a pessoa mais organizada do mundo. Já cozinhava para mim em SP, porque sou vegetariana. Então, morar no Rio foi só uma extensão do que já fazia lá. Tive uma criação independente. E São Paulo é minha cidade do coração, vou voltar e acabar sendo vizinha da minha mãe, porque amo meu bairro, a Mooca.

– O que faz nas horas livres?

– Gosto de andar de bicicleta na Praia da Barra e ainda levo minhas tintas para fazer pinturas. Às vezes, pinto quadros, mas no momento estou na pintura em madeira, pois acho mais fácil para locomover.

– Você tem talentos artísticos não revelados então...

– Do universo das artes, a pintura é o que faço de melhor, pinto desde pequena. E faço as aulas de circo, que conidero uma arte.

"Eu sempre corri atrás dos meus sonhos, sou independente."

MARCIOFARIASFOTO

REPRESENTATIVIDADE
COMEMORAÇÃO DUPLA

Para festejar o sucesso da novela *Mar do Sertão*, e a representatividade na Globo, **Ana Miranda**, **Cosme dos Santos** (67), **Deo Garcez** (55), **Eli Ferreira** (31), **Érico Brás** (43), **Felipe Velozo** (35), **Heloisa Jorge** (38), **Hugo Germano** (30), **Ju Colombo** (57), **Mariana Sena** (27), além do diretor **Rogério Sagui** se reuniram para um ensaio. "*É importante que nós deixemos registrado esse momento. Que isso seja cada vez mais comum de se ver!*", disse o grupo.

EDDIE MULHOLLAND - WPA POOL/GETTY IMAGES

PRÍNCIPES WILLIAM E KATE
PRIMEIRA INFÂNCIA EM DESTAQUE

Sorridentes, os príncipes de Gales, **William** (40) e **Kate Middleton** (41), participaram do lançamento de uma campanha social em prol da Fundação Real para a Primeira Infância, na capital inglesa, Londres. *"Pode parecer clichê, mas cuidar das crianças é cuidar do futuro"*, comentou Kate, a bordo de um elegante conjunto vermelho.

O SHOW DA TURNÊ *IRMÃOS*
ALEXANDRE PIRES E SEU JORGE

Talentosos, **Alexandre Pires** (47) e **Seu Jorge** (52) embalaram o público paulistano com show da turnê *Irmãos*. Na plateia, as atrizes **Taís Araujo** (44) e **Jeniffer Nascimento** (29) e a diretora **Mayara Aguiar** não pouparam elogios aos músicos, assim como **Dani Calabresa** (41) e seu **Richard Neuman**. Antes de tocar *É Isso Aí*, eles dedicaram a música a **Samba**, filho recém-nascido de Seu Jorge, e prestaram tributo à jornalista **Glória Maria**, que morreu no último dia 2.

VANESSA, ANA LUCIA E GIOVANNA EM FESTA
ELENCO DE *TRAVESSIA* CELEBRA O CENTÉSIMO CAPÍTULO

Elenco e produção da trama global das 9, *Travessia*, se reuniram em um bar no Rio de Janeiro para comemorar o centésimo capítulo da novela. A autora do folhetim, **Gloria Perez** (74), não esteve presente, mas atrizes da trama como **Vanessa Giácomo** (39), **Ana Lucia Torre** (77) e **Giovanna Antonelli** (46) aproveitaram a noite ao lado dos colegas de trabalho. *"A Gloria fala muito das relações humanas. E o Mauro é um grande diretor. Ele é antenado e muito aberto para a escuta. Ele sempre deixa a gente muito segura no set"*, elogiou Vanessa, que já havia trabalhado com o diretor **Mauro Mendonça Filho** (57) em *Amor à Vida*. *"Ainda temos muitas histórias para acontecer, mas eu não posso dar* spoiler. *Vamos ver o que a Gloria ainda reserva para o futuro da Leonor"*, comentou Vanessa sobre sua personagem.

GABRIEL RANGEL/AGNEWS

KARWAI TANG/WIREIMAGE

LONDON CRITICS' GLAMOUR EM PRÊMIO

Aconteceu em Londres, na Inglaterra, a 43ª edição do concorrido London Critics' Circle Film Awards. A diva **Cate Blanchett** (53) conquistou o título de Atriz do Ano por *Tár*. Já **Michelle Yeoh** (60) levou o troféu de Excelência em Filme e **Florence Pugh** (27) foi a campeã na categoria Atriz Britânica/Irlandesa do Ano pelos longas *Não Se Preocupe, Querida* e *O Milagre*.

FOTOS: DILSON SILVA/AGNEWS

MALVINO SALVADOR E CLÃ
DOMINGO DE SOL E PRAIA NO RIO

O ator **Malvino Salvador** (47) curtiu dia de sol e mar ao lado da família, no Rio. Acompanhado da mulher, a campeã mundial de jiu-jítsu **Kyra Gracie** (37), e dos filhos **Ayra** (8) e **Rayan** (2), ele se refrescou na Praia da Barra da Tijuca. *"Meus filhos são meu maior tesouro"*, já disse ele, ainda pai de **Kyara** (7), com Kyra, e de **Sofia** (13), de relação anterior.

Na cidade de Aldershot, na Inglaterra, a monarca é ladeada por grupo de Granadeiros. A esposa do rei Charles III é a atual coronel da guarda.

FOTOS: ALASTAIR GRANT - WPA POOL/GETTY IMAGES

ESTILO DE CAMILLA

RAINHA EM VISITA AO BATALHÃO

Rainha consorte da Inglaterra, **Camilla Parker Bowles** (75) visitou a sede do 1º Batalhão da Guarda de Granadeiros, em Aldershot, a oeste da capital inglesa, Londres. Nomeada coronel da guarda após a rainha **Elizabeth II** (1926-2022) falecer, Camilla conversou com o grupo de soldados e suas famílias. *"O que aprendi ao longo dos anos foi que é preciso ouvirmos mais e falarmos menos. Assim podemos entender, ajudar e encontrar as respostas certas"*, disse a nobre.

> **"É preciso ouvirmos mais e falarmos menos. Assim podemos ajudar."**

Além de atuar em diferentes tarefas militares ao redor do mundo, os Granadeiros ficaram conhecidos, principalmente, por terem conduzido o caixão de Elizabeth II durante os 11 dias de funeral. A origem da Guarda data do século XVII e, mantendo a tradição, até hoje usam as barretinas de pele de urso na cabeça.

Eleita do rei **Charles** (74), Camilla chamou atenção pelo visual: um vestido magenta. Conhecida por usar peças estampadas e em tons neutros, ela tem investido em looks chamativos e monocromáticos desde que assumiu o título de rainha consorte. O motivo? Em sua nova missão na realeza britânica, Camilla precisa se destacar e, nada melhor do que usar o guarda-roupa como ferramenta de comunicação. Afinal, quem é vista, é lembrada! Em sua trajetória pública, Camilla preferiu a discrição, pois passou anos com baixa popularidade entre os ingleses. Agora, no papel de rainha consorte, ganha apoio dos súditos e retribui com um novo visual.

FOTOS: BLAD MENEGHEL

XUXA MENEGHEL E JANJA UNEM FORÇAS

AO LADO DE MINISTRAS, ELAS ABRAÇAM CAMPANHA DE VACINAÇÃO

Daniela, Janja, Xuxa, Nísia e Cida debatem rumos da campanha de vacinação. Apresentadora ao lado da primeira-dama. A eterna Rainha dos Baixinhos com o icônico Zé Gotinha.

***"Convidei a Xuxa para ser embaixadora."* (Nísia Trindade)**

Em encontro empoderado e descontraído, **Xuxa Meneghel** (59) e a primeira-dama do Brasil, **Rosangela da Silva** (56), a **Janja**, uniram forças para ressaltar a importância da campanha de vacinação no País. Eleita embaixadora da ação, a eterna Rainha dos Baixinhos não escondeu o orgulho

"Seja muito bem-vindo de volta ao seu trabalho, Zé Gotinha." ***(Janja)***

de abraçar a causa ao lado do lendário **Zé Gotinha**. *"Seja bem-vindo de volta ao seu trabalho!"*, brincou a eleita de **Luiz Inácio Lula da Silva** (77) ao se encontrar com o personagem criado em 1986.

A reunião ainda contou com a presença das ministras **Nísia Trindade** (65), da Saúde, **Daniela Carneiro** (46), do Turismo, e **Cida Gonçalves** (60), da Mulher.

MARCELO SÁ BARRETO/AGNEWS

NARCISA NO SAMBA
BAILE REÚNE VIPS NO RIO

A folia já aterrissou em solo carioca e coube a **Narcisa Tamborindeguy** (56) ser a anfitriã de um badalado baile de carnaval, no Hotel Fairmont, na zona sul do Rio. Seguindo o tema *Tire Sua Roupa 'Ai que Loucura' do Armário e Venha Curtir um Badalo*, a *socialite* recebeu um time de vips como **Adriane Galisteu** (49) com seu eleito, o empresário **Alexandre Iodice** (51), **Adriana Bombom** (49), **Bruno Chateaubriand** (47) e **Magda Cotrofe** (60). Todos os convidados se jogaram na pista de dança da festa, que ainda trouxe um gostinho especial do que os desfiles estão prestes a levar para a avenida: a bateria da Grande Rio, agremiação campeã do carnaval do Rio em 2022. *"Festa incrível e de bom gosto! Não poderia ter baile melhor para dar início às festividades do carnaval! Narcisa sempre arrasa em suas recepções e essa, com certeza, entrará para a história!"*, comentou Adriana, esbanjando samba no pé.

DIVA SABRINA SATO: FOLIA
COM ALCIONE, MUSA DE *POINT*

Gerações se misturam no carnaval carioca e, para fazer ode à diversidade no samba, **Sabrina Sato** (42) e **Alcione** (75) unem forças como as musas do tradicional camarote da Marquês de Sapucaí. *"Há anos venho celebrando a maior festa popular do mundo. Este ano ainda temos uma convidada dos sonhos. Ver Alcione brilhando como musa será histórico, estou muito feliz de estarmos juntas"*, disse Sabrina, que, em 2023, mais uma vez encantará o Rio e São Paulo. *"A correria vale a pena. É a época do ano em que todos celebram a vida e a alegria"*, emendou Sabrina.

FOTO: GABRIELA SCHMIDT; FANTASIA: HENRIQUE FILHO; STYLING: PEDRO SALES; BELEZA: KRISNA CARVALHO

PEDRO DIMITROW

A BELA CINTIA CHAGAS
DA SALA DE AULA À AVENIDA

Professora de Português e influenciadora digital, **Cintia Chagas** (40) foi eleita uma das musas de badalado camarote no Rio. *"Estar na posição de musa é motivo de muita felicidade. Não só por mim, mas também pelos demais educadores. A estes, no Brasil, nunca foi conferido o status de celebridade. É uma honra!"*, destacou ela, animada para cruzar a avenida do samba.

ALEGRIA E AGITAÇÃO
RITMO DOS FAMOSOS

Conhecida por levar famosos em seus desfiles na Sapucaí, a Acadêmicos da Grande Rio reuniu estrelas no ensaio de rua. Rainha de bateria da escola, a atriz **Paolla Oliveira** (40) se divertiu ao lado do cantor **Xamã** (33), das *digital influencers* **Gabriela Versiani** (24) e **Pequena Lô** (27), da atriz **Micheli Machado** (41) e do radialista **David Brazil** (53).

PAULO TAULI/AGNEWS

ERIKA JANUZA
RAINHA DA VIRADOURO

Em contagem regressiva para o carnaval, a atriz **Erika Januza** (37) participou do ensaio de rua da Unidos da Viradouro, em Niterói, no Rio de Janeiro. Rainha de bateria da escola, ela apostou em fantasia transparente e make de caveira. *"O meu coração pulsa com a bateria!"*.

DELSON SILVA/AGNEWS

LEO FRANCO/AGNEWS

THELMA CAI NA FARRA
A CHUVA NÃO DESANIMA DIVA

O clima não ajudou e a chuva caiu pelo Sambódromo do Anhembi, em São Paulo. Mas nem diante da pista molhada, a médica anestesiologista e campeã do *BBB20*, **Thelminha Assis** (38), parou! Musa da escola Mocidade Alegre, ela mostrou muito samba no pé, mas com alguns contratempos. *"Caí pela primeira vez em 18 anos. Tomei um escorregão, dei um entorse. Hoje de manhã, já tive que fazer fisioterapia e o pezinho está aqui todo enfaixado"*, contou a paulista, que estava vestida de Sol Nascente. *"Sambar renova a minha alma, é uma festa interna!"*.

RITMOS E CORES DO CARNAVAL

NA CELEBRAÇÃO DE 30 ANOS, A REVISTA PREPARA O

ESTAMPAM AS CAPAS DE CARAS

MELHOR CAMAROTE DA SAPUCAÍ NO ANO DE 2023

É impossível falar de CARAS sem mencionar o carnaval. As cores, a magia e os bastidores da maior festa popular do mundo sempre foram eternizadas nas capas da revista e, no ano em que a publicação completa 30 anos, não será diferente! De Hollywood para a Marquês do Sapucaí, astros como **Matthew McConaughey** (53), **Gerard Butler** (53), **Paris Hlton** (41), além da rainha do pop, **Madonna** (64), já aterrissaram na concorrido Camarote CARAS – que esse ano volta recheado de luxo e agito – para acompanhar de perto o desfile das escolas de samba e, claro, foram destaque na revista. *"Quem sabe, em uma próxima vez, eu não desfilo!"*, brincou Matthew, em sua estreia na folia. *"Na próxima vez, vou aprender algum instrumento e tocar na bateria!"*, empolgou-se Butler. Beldades como **Gisele Bündchen** (42), **Claudia Raia** (56), **Adriane Galisteu** (49), **Fergie** (47) e **Camilla Belle** (36) não ficaram de fora. *"Adoro o carnaval, mas não nasci com samba no pé"*, avisou a übrmodel, habituèe das capas da revista na folia.

"Na próxima vez, eu vou aprender algum instrumento e tocar na bateria." *(Butler)*

A ensolarada Ilha de CARAS também é palco da festa. Embalados pela bateria da Grande Rio, convidados mergulharam na essência do carnaval e, de quebra, estamparam capas icônicas como o encontro de **Paolla Oliveira** (40) e **Billy Zane** (56). *"Nunca escutei um som como esse. Foi uma experiência única"*, disse o astro.

Romance? Também temos! E está tudo registrada nas páginas da publicação! Dos amores que seguem firmes e fortes, como o de **Xuxa Meneghel** (59) e **Junno Andrade** (59), aos que já tiveram seu ponto final: nada passou despercebido. E quem pensa que folia é feita só de musas, se engana! O Rei **Roberto Carlos** (81), **Chico Buarque** (78) e até **Bono Vox** (62) também caíram no samba e foram parar na capa! ●

Camarote CARAS Rio2023

O maior espetáculo da Terra visto do **camarote mais cobiçado da Sapucaí**.

Carnaval e Desfile das Campeãs

por Viviane Valente*

O *check-up* anual é um aliado para quem procura ter qualidade de vida

O surgimento da maior parte das doenças é fruto de um processo de longo prazo, por isso, fazer uma revisão periódica da saúde ajuda a prevenir e detectar condições clínicas que podem afetar a qualidade de vida. Indicado a partir dos 18 anos, o* check-up *é feito de forma individualizada, com base no sexo, na idade, nos antecedentes familiares e nos hábitos diários do paciente.

O *chek-up* anual é um divisor de águas na vida das pessoas que desejam ser saudáveis. É também uma excelente solução para aqueles que possuem pouco tempo disponível (além do trabalho e da família) e para quem pensa em longevidade e qualidade de vida. A covid-19 e suas variantes têm dado alguns sinais de que vão permanecer circulando nos próximos anos. Nesse rastro de pandemia, se destacaram os problemas de saúde mental, como a ansiedade e a depressão, além do sobrepeso e da temida obesidade.

A análise de dados do *check-up* do Hospital Alemão Oswaldo Cruz revelou que, em 2022, 56% dos diagnósticos foram os de sobrepeso, obesidade e síndrome metabólica. Por outro lado, os pacientes com sintomas de ansiedade ou depressão, que em 2019 representavam somente 4%, em 2022, saltaram para 21% dos diagnósticos.

O mais importante a compreender é que o surgimento da maior parte das doenças é fruto de um longo processo. Muito antes do aparecimento dos sintomas, há um curso silencioso de desenvolvimento, geralmente, de anos. Por isso, apostar em um estilo de vida mais saudável, fazer atividades físicas de forma regular, manter a alimentação equilibrada e não abrir mão da revisão periódica de saúde são formas de prevenir e ainda evitar as condições clínicas que podem comprometer a qualidade de vida e a sua funcionalidade.

O acompanhamento médico, além da realização de *check-ups* periódicos, são vantajosos para a manutenção da saúde. Eles permitem o rastreamento precoce e a prevenção de problemas cardiovasculares, como o infarto e as doenças metabólicas, o hipotireoidismo, o diabetes e a osteoporose. Além disso, podem ajudar a rastrear doenças neoplásicas, como o câncer de intestino, de pele, câncer de mama e câncer de próstata.

Para fazer um *check-up*, procure um médico de confiança para analisar fatores como estilo de vida, saúde emocional, além da qualidade do sono. O profissional ainda avaliará a necessidade de realizar imunizações, de acordo com as melhores práticas.

A partir dos 18 anos já é aconselhável fazer o *check-up*. Com base no sexo, idade, antecedentes familiares e nos hábitos é possível determinar de forma individualizada os exames de rastreamento e as intervenções adequadas para cada paciente. A anamnese, o exame físico, os testes laboratoriais, os exames funcionais e de visualização, além dos questionários estruturados são meios utilizados pelo médico para rastrear doenças em indivíduos assintomáticos.

Assim, podemos promover tratamentos e intervenções preventivas que impactam positivamente a qualidade de vida. O *check-up* é imprescindível para a saúde do homem e da mulher, porque proporciona uma análise mais complexa de como está nosso corpo. Log, ajuda a prevenir e rastrear doenças com antecedência. Vale lembrar: qualquer problema detectado precocemente é mais fácil de ser tratado. Para se ter uma ideia da importância dessa avaliação periódica, o câncer de próstata tem 90% de chance de cura, enquanto o de mama tem 95% de chance de cura quando diagnosticados precocemente. Portanto, vamos cuidar mais de nós mesmos e prevenir as condições clínicas que atrapalhem a qualidade de vida.

* ***Viviane Valente*** *(CRM - 83711) é médica intensivista, gerente de Práticas Médicas do Hospital Alemão Oswaldo Cruz e especialista em Gestão em Saúde e Clínica Médica.*

Experiência
& Design
BANHEIRAS E SPAS AQUAPLÁS

RAINHA LETIZIA REUNIÃO ENGAJADA

A rainha **Letizia** (50), da Espanha, foi à reunião da Federação Espanhola de Doenças Raras, na cidade de Petrer, no leste do país. *"Ver a evolução da Medicina na área é inspirador"*, falou a nobre, que distribuiu acenos aos súditos.

FOTOS: CARLOS ALVAREZ/GETTY IMAGES

CAMILA QUEIROZ A TODO VAPOR NO RETORNO À GLOBO

ESTRELA SERÁ PROTAGONISTA DE *AMOR PERFEITO*, NOVA TRAMA DAS 6

Uma multidão lotou as ruas do centro histórico do Rio para acompanhar as gravações de *Amor Perfeito*, próxima global das 6 protagonizada por **Camila Queiroz** (29). Usando roupas de época, a atriz entrou em ação e, entre uma cena e outra, não economizou nos sorrisos aos fãs. A trama, ambientada nas décadas de 1930 e 1940, é livremente inspirada no livro *Marcelino Pão e Vinho* e conta a história de Marcelino, menino acolhido por religiosos ainda na infância e que sonha conhecer sua mãe, Marê, papel de Camila, afastada dele pelas maldades de sua madrasta Gilda, vivida por **Mariana Ximenes** (41). A novela marcará o retorno da atriz aos estúdios da Globo após uma saída para lá de turbulenta em meio às gravações de *Verdades Secretas 2*. "*Tenho muita gratidão pela Globo. Nossa história é linda e muito intensa. Vivi personagens maravilhosos ali dentro e não poderia ser diferente. Todos os pontos foram elucidados e temos uma relação respeitosa*", disse Camila em entrevista à CARAS.

AGNEWS

VICTOR CHAPETTA/AGNEWS

O PRESTÍGIO DE MARCO NANINI

NOSTALGIA EM LANÇAMENTO DE LIVRO

Os fãs mais saudosos do seriado global *A Grande Família* puderam ter o gostinho de um reencontro entre Lineu e seus dois filhos. O lançamento da biografia de **Marco Nanini** (75), *Avesso do Bordado*, foi marcado pelo reencontro do veterano, intérprete de Lineu, com **Guta Stresser** (50) e **Lúcio Mauro Filho** (48), atores que davam vida a Bebel e Tuco, no Rio. Escrito pela jornalista **Mariana Filgueiras** (41), o livro remonta à trajetória de Nanini e seus inconfundíveis personagens no teatro, na TV e no cinema e é uma espécie de ode aos 60 anos de carreira do artista. "*Quando tem notícia de alguém que morre, fico fazendo as contas para ver quanto tempo eu tenho. Gosto de viver. Gosto das pessoas, dos seres vivos*", afirmou Nanini, um dos maiores atores de sua geração.

GABI MARTINS E SEU LINCOLN LAU
ROMANCE INTENSO SOB O SOL CARIOCA

Clima de romantismo nas areias cariocas! A sertaneja **Gabi Martins** (26) curtiu um dia de sol e mar na Praia da Barra da Tijuca, ao lado do seu namorado, **Lincoln Lau** (33). Os dois trocaram carinhos, beijos e se refrescaram em meio às ondas. *"Obrigada por cuidar tão bem de mim e me fazer acreditar o quanto é lindo o amor. Você me mostra o quanto é possível sermos felizes"*, declarou-se a cantora.

FOTOS: FABRICIO PIOYANI/AGNEWS

TOMMASO BODDI/WIREIMAGE

ASHTON E REESE EM L.A.
DUPLA VIVE CASAL EM LONGA

Queridinhos de clássicas comédias românticas das décadas de 2000 e 2010, **Ashton Kutcher** (44) e **Reese Witherspoon** (46), pela primeira vez, vivem um par romântico. A dupla é protagonista do longa *Na Sua Casa ou na Minha?*, da Netflix. Os dois participaram de um evento de divulgação do filme, na cidade de Los Angeles, na Califórnia, e acabaram gerando burburinho nas redes sociais por parecerem distantes um do outro na hora de posar para as fotos, sem transmitir a química das telas para a vida real. *"Foi um prazer trabalhar com Reese"*, disse Ashton, negando qualquer rusga com a atriz. No longa, eles dão vida a amigos que sempre tiveram encontros sexuais casuais, mas nunca investiram no relacionamento. Ela cuida do filho, em Los Angeles, e ele é apaixonado pela turbulência e o ritmo acelerado de NY. No entanto, quando eles trocam de casa por uma semana, sentimentos do passado são despertados e a ideia de investir em uma história de amor pode surgir.

Jennifer Lopez, de Gucci

Samara Joy

Camila Cabello, de PatBo

PREMIAÇÃO DA MÚSICA CELEBRA GALA

BRASIL É REPRESENTADO POR ANITTA EM GRAMMY QUE COROA BEYONCÉ

Beyoncé, de Gucci

Adele, de Louis Vuítton

Anitta, de Atelier Versace

Harry Styles conquista o principal prêmio da noite: Álbum do Ano

HISTÓRICA
COMO RECORDISTA

Em Los Angeles, ícones da música cruzam o red carpet e levam diversidade, emoção e luxo para a cerimônia.

Shania Twain, Kacey Musgraves, Cardi B, Queen Latifah e Taylor Swift ousam no tapete vermelho

A primeira-dama Jill Biden apresenta uma categoria

A cerimônia do Grammy celebra as diferenças e inclui nova categoria: Música para a Mudança Social, que reconhece canções de teor político. Luxo no tapete vermelho.

***"Amo uma balada no piano vencendo!"* (Adele)**

A cantora Lizzo aposta em look ousado coberto de flores da Dolce & Gabbana

Elas fizeram história! A edição de 2023 do Grammy Awards foi marcada por quebra de recordes e uma verdadeira celebração à diversidade no mundo da música. Ao levar o gingado nacional para os quatro cantos do mundo, **Anitta** (29) se tornou a primeira artista brasileira a ser indicada na categoria Artista Revelação em quase 50 anos. *"Eu não estou triste, estou muito feliz. O mais incrível foi estar lá naquele lugar, com aquelas pessoas. Representou demais para mim quebrar esse hiato"*, festejou a diva, a bordo de pretinho nada básico, após perder o prêmio para a cantora de jazz **Samara Joy** (23).

"Eu não estou triste, estou muito feliz. Representou demais para mim." ***(Anitta)***

Ícone pop, **Beyoncé** (41) também brilhou. Ela se tornou a artista com mais prêmios de toda a história, atingindo a marca de 32 gramofones dourados. *"Eu estou tentando não me emocionar muito. Estou tentando só receber esta noite. Obrigado, meu tio* **Johnny**, *que está*

O porto-riquenho Bad Bunny arrasa na abertura da premiação

Erasmo Carlos e Gal Costa são relembrados no *In Memoriam*

Além de Anitta, o Brasil é lembrado pelas perdas de Erasmo Carlos e Gal Costa. Prêmio de Álbum Pop Latino vai para Boca Livre, grupo nacional.

***"Todas as lendas trans abriram portas para mim."* (Kim Petras)**

aqui em espírito. Quero agradecer aos meus pais por me amarem e me incentivarem. Quero agradecer à comunidade queer *por todo o amor e por inventar esse gênero*", pontuou a cantora, ao vencer o prêmio de Melhor Álbum Dance por seu disco *Renaissance*.

Enquanto isso, **Viola Davis** (57) venceu seu primeiro Grammy e garantiu o tão cobiçado status de EGOT, isto é, o seleto grupo de

"Quero agradecer à comunidade *queer* por todo o amor." *(Beyoncé)*

artistas que já venceu os principais prêmios do entretenimento dos EUA: Emmy, Grammy, Oscar e Tony. "*Escrevi esse livro para honrar a vida, a alegria e o trauma da Viola de 6 anos de idade. E foi uma jornada! Estava tentando me reconciliar com a minha vida. A pequena Viola estaria orgulhosa*", festejou a atriz, emocionada, ao conquistar o prêmio por Melhor Audiobook.

Premiada pelo *single*, *Unholy*, em parceria com **Sam Smith** (30), a alemã **Kim Petras** (30) celebrou

Kim Petras e Sam Smith provocam de vermelho: dupla foi premiada por dueto *Unholy*

Bonnie Raitt, Germaine Franco, Carly Pearce, Stephanie Economou e Ashley McBride: mulheres premiadas

Grupo brasileiro Boca Livre é premiado

Viola Davis atinge status de EGOT ao vencer os principais prêmios do entretenimento: Emmy, Grammy, Oscar e Tony. Para o look, a grande estrela apostou em brilho.

***"A pequena Viola estaria muito orgulhosa!"* (Viola Davis)**

Viola Davis conquista primeiro Grammy da carreira e atinge marca histórica

FOTOS: GETTY IMAGES E REPRODUÇÃO INSTAGRAM

o seu pioneirismo. "*Sam quis que eu agradecesse porque sou a primeira mulher trans a conquistar este prêmio. Quero agradecer a todas as lendas trans que vieram antes de mim e abriram essas portas*", disse.

Entre os laureados da noite, destaque para **Bonnie Raitt** (73), que venceu o troféu de Canção do Ano, **Harry Styles** (29), que conquistou o grande prêmio de Álbum

"Qualquer um que se sinta incompreendido, mantenha-se fiel a si mesmo." *(Lizzo)*

do Ano por seu *Harry's House*, e **Lizzo** (34), primeira mulher negra desde 1993 a conquistar o Grammy de Gravação do Ano. No discurso, ela reforçou a importância de Beyoncé em sua trajetória musical. "*Você mudou a minha vida. O jeito que você faz as pessoas se sentirem com sua música é único. Você é a artista da nossa vida. Qualquer um que esteja em casa sentindo-se incompreendido, como eu já me senti, mantenha-se sempre fiel a si mesmo*", concluiu Lizzo.

Estrutura &
Excelente Localização
Rua Quintana, 1012 - Brooklin - São Paulo/SP
vendas.tber@transamericagroup.com.br
Reservas: (11) 5508-5000
htberrini
HT
Berrini
TRANSAMERICA
Berrini

ESTILO

GRAMMY AWARDS

Bebe Rexha, de Moschino

Laverne Cox, de Kim Kassas, na entrega dos Prêmios Grammy, em Los Angeles, nos EUA

Lourdes Leon

GloRilla

Aynzli Jones

Paris Hilton, de Celine

Miranda Lambert, de Le Thanh Hoa

Kelsea Ballerini, de Prabal Gurung

Megan Fox e Machine Gun Kelly

Olivia Rodrigo, de Miu Miu

Jasmine Sanders

Heidi Klum, de The Blonds

Doja Cat, de Atelier Versace

Angela V.Benson e Matt B

Harry Styles

H.E.R., de Bachmai

JazmineSullivan, de Christian Siriano

FOTOS: GETTY IMAGES

GLÓRIA MARIA: PIONEIRA NA TV, ELA FEZ

por **Mariana Silva**

Foram quase quatro anos de batalha contra o câncer. Sempre com fé, otimismo e recebendo declarações de admiração dos amigos e profissionais que a acompanhavam... Assim, **Glória Maria** encarou sua luta pela vida, que se encerrou no dia 2 de fevereiro, aos 73 anos, no Rio, em decorrência da doença. Guerreira, ela deixou um legado inestimável ao Telejornalismo, mas, acima de tudo, uma lição de perseverança e força. *"É ruim eu ter medo. E também não pensei na possibilidade do fim"*, dizia a jornalista e ícone da televisão brasileira diante do diagnóstico. O primeiro, veio em 2019: um tumor pulmonar. Na época, a apresentadora se submeteu ao procedimento de imunoterapia, que foi realizado com sucesso. Porém o câncer se espalhou e atingiu o cérebro.

"É ruim ter medo. Não pensei na possibilidade do fim."
(Glória Maria)

Ícone do Jornalismo, a apresentadora estava à frente do *Globo Repórter* desde 2010. Em dezembro, ela se afastou da TV para cuidar da saúde, mas não resistiu ao câncer.

LEGADO DE PROFISSIONALISMO

HISTÓRIA POR APRESENTAR O MUNDO AO BRASIL

Glória, então, passou por uma cirurgia, também bem-sucedida. Na ocasião, ela explicou que ainda havia cuidados a tomar, por precaução. "*Graças a Deus, venci essa batalha. O tratamento ainda continua por um tempinho. Obrigada a vocês, que rezaram e torceram por mim. Essa energia funcionou*", publicou. Já no ano passado, algumas complicações voltaram a incomodá-la. A nova etapa do tratamento para combater outras possíveis metástases cerebrais já estava prevista e havia sido iniciada em janeiro, mas, diferentemente dos procedimentos anteriores, deixou de fazer efeito e a jornalista não resistiu. "*Em meados do ano passado, Glória Maria começou uma nova fase do tratamento para combater novas metástases cerebrais que, infelizmente, deixou de fazer efeito nos últimos dias*", afirmou a Rede Globo, em comunicado oficial.

"Ela lutou muito e eu vou continuar lutando como ela."
(Maria Matta)

Apesar de muito discreta em

relação à sua vida pessoal, Glória Maria manteve uma relação bastante próxima com CARAS e dividiu momentos íntimos com a revista. Dona de carreira admirável, era conhecida pela personalidade forte, que se refletia tanto na vida reclusa quanto na profissional. E é dessa forma que ficou sua imagem perante os familiares, em especial, as filhas, **Maria** (15) e **Laura** (14),

"Acho que minha mãe foi muito importante para o Brasil." ***(Laura Matta)***

além de companheiros de trabalho e inúmeros admiradores. *"Ela é a pessoa mais forte que eu conheço. Ela lutou muito. E podem ter certeza de que eu vou ficar aqui lutando como ela lutou. Mamãe agora está nos vendo do céu, junto com a nossa avó. E eu queria dizer que eu amo vocês duas e que vocês ensinaram muito a nós"*, declarou a primogênita, referindo-se ainda a **Edna Matta**, mãe da apresentadora, que morreu em 2020, aos 89 anos.

Para além da figura viajada, de pele impecável e de extrema

Dona de uma beleza singular, a jornalista preferia omitir a idade. *"Ninguém acredita. Então, melhor não falar. Não vou tirar a ilusão de um País inteiro"*, dizia.

"Obrigada a todos que torceram por mim." **(Glória)**

"Eu era feliz e sabia. Obrigado por tanto."
(Bruno Astuto)

Embora nunca tenha planejado ser mãe, a adoção de Maria e Laura, em 2009, transformou a sua vida. O carinho de Bruno Astuto e Caio Nabuco sempre foi evidente. Após sua morte, uma rede de apoio ficará responsável pelas herdeiras. *"O dia em que eu não puder estar, elas terão tudo encaminhado"*, dizia.

inteligência, estava a Glória Maria mãe: dedicada, entregue e presente. Embora tenha dito por diversas vezes que nunca tinha pensado em viver a maternidade, a jornalista viu seus dias se transformarem completamente desde a adoção de suas meninas, em 2009. *"O trabalho me preenchia, minha vida era perfeita. Elas surgiram por acaso. Eu nunca tinha pensado em ter filhos até que vi as duas pela primeira vez e tive*

"Eu nunca tinha pensado em filhos até vê-las pela primeira vez." *(Glória)*

certeza de que elas eram minhas filhas. Isso é uma coisa que não sei explicar", falou ela, que visitava a Organização de Auxílio Fraterno, na Bahia, quando encontrou Maria e Laura, irmãs biológicas, decidindo adotá-las logo depois. *"Minhas filhas não têm pai, eu decidi tê-las sozinha. Sou eu e ponto. O dia em que não puder estar, que morrer, elas terão tudo encaminhado. Vão estudar nos melhores lugares, têm padrinhos maravilhosos. Está tudo*

certo", afirmou a jornalista. Agora, com sua morte, as herdeiras devem ficar sob responsabilidade do economista **Paulo Mesquita**, um amigo da família. Além dele, outros dois nomes são fundamentais para as meninas: o jornalista **Bruno Astuto** (44), padrinho de Laura, e **Caio Nabuco** (36), amigo de longa data.

Contudo, antes de encontrar um novo tipo de realização por

"Não importava a idade, importava o estado de espírito."
(Sandra Annenberg)

meio da maternidade, Glória Maria já havia conquistado uma trajetória digna de admiração e orgulho. Pioneira na TV, foi a primeira jornalista a entrar ao vivo e em cores no *Jornal Nacional*. Somando 15 passaportes totalmente carimbados, ao longo de cinco décadas de carreira, mostrou mais de 100 países em suas reportagens, além de protagonizar momentos históricos. Entre suas matérias mais icônicas, aliás, está a

Apesar de discreta em relação à vida pessoal, Glória Maria nunca escondeu o amor pelas filhas, adotadas em 2009, na Bahia, durante um período sabático.

"Decidi tê-las sozinha. Sou eu sozinha e ponto."
(Glória Maria)

Ladeada por Fernanda Souza, Claudia Raia e Angélica. Ela dedica homenagens a Neymar. Ao lado do rei Roberto Carlos, durante especial gravado em Jerusalém.

***"Nos deixou inteligência e inspiração."* (Neymar)**

viagem para a Jamaica, em 2016, quando viralizou após usar maconha para fins religiosos durante uma entrevista. *"Foram três meses de negociação para entrar lá. A gente assinou um monte de papel, mas não leu tudo, e estava lá: 'Tem que fumar a ganja sagrada'. Ganja sagrada, vamos fumar. Só que eu não sabia o que era a ganja sagrada"*, afirmou, aos risos. Ela também entrevistou chefes de Estado e celebridades como **Freddie Mercury**

"Tudo seria muito pouco para falar das maravilhas de Glória Maria." ***(R. Carlos)***

(1946-1991), **Michael Jackson** (1958-2009) e **Madonna** (64). O primeiro deles, inclusive, quando ela ainda nem sabia falar inglês. *"E esqueci de combinar que ia falar somente em português"*, relembrou ela, certa vez.

Exemplo de coragem, Glória Maria também cobriu a Guerra das Malvinas, em 1982, a invasão da Embaixada brasileira do Peru por um grupo terrorista, em 1996, os Jogos Olímpicos de Atlanta,

Os amigos e fãs: Sérgio Chapelin, Serginho Groisman, Ivete Sangalo e Sheron Menezzes, Jô Soares, Sandra Annenberg, Maju Coutinho, Natasha Dantas, William Bonner e Dulcinéia Novaes, Tatá Werneck e padre Marcelo Rossi.

***"Eu aprendi a gostar de Telejornalismo vendo reportagens da Glória."* (W. Bonner)**

Em 2012, Glória Maria se encanta com o clima do Castelo de CARAS, em Tarrytown, NY. Sua linda história diante da maternidade é retratada nas capas da revista.

> *"Ela era essencial para a minha resistência."* (M. Coutinho)

FOTOS: AGNEWS; DIVULGAÇÃO/GLOBO; GETTY IMAGES E GUSTAVO SCATENA

também em 1996, e a Copa do Mundo de 1998, na França.

Contratada pela Globo desde 1970, reuniu passagens pelo *Bom Dia Rio*, *RJTV*, *Jornal Hoje* e *Fantástico*. O *Globo Repórter* foi o último programa que apresentou. *"Cada um nasceu para uma coisa e eu nasci para estar no mundo"*, afirmava. Mesmo não gostando de revelar a idade, seus 73 anos de vida e seu legado no Jornalismo

> **"Cada um nasceu para uma coisa. Eu nasci para estar no mundo."** ***(Glória)***

inspiraram muitas jovens negras que decidiram seguir a carreira após vê-la brilhar na televisão. *"Ela foi essencial para a minha existência e resistência"*, declarou a apresentadora **Maju Coutinho** (44), que comanda o *Fantástico*.

Entre os últimos desejos profissionais de Glória Maria, estava um bastante ousado. Depois de rodar o mundo, lhe sobrava a vontade de ir a Marte. *"Seria minha grande matéria final"*, idealizava. ●

Detalhes e histórias do ambiente encantam a jornalista. ***"Que lugar!"***, elogiou ela, que fez questão de registrar diversos momentos no Castelo de CARAS.

HOMENAGENS E COMOÇÃO NO
EM CERIMÔNIA RESERVADA, AMIGOS E AS HERDEIRAS,

Marina Ruy Barbosa, Leilane Neubarth e Maju no funeral. Klebber Toledo Camila Queiroz prestam homenagem. A despedida de Bial. As filhas Maria (*ao lado*) e Laura (*pág. direita*).

***"Vai ser difícil viver sem você todos os dias."* (Maria Matta)**

FOTOS: AGNEWS

De forma reservada e intimista, familiares e amigos puderam prestar suas últimas homenagens a **Glória Maria**, que morreu aos 73 anos, por complicações de um câncer. A cerimônia ocorreu no Crematório da Penitência, no Rio de Janeiro, e reuniu personalidades que destacaram o pioneirismo da jornalista, além de seu cuidado com as pessoas. *"Guerreira que tanto lutou, vai continuar abençoando nossas lutas e vai continuar representando muito mais do que ela mesmo sempre foi"*, declarou **Pedro Bial** (64), com quem a apresentadora dividiu o comando do *Fantástico* por dez anos. Além dele, personalidades como **Maju Coutinho** (44), **Marina Ruy Barbosa** (27) e o casal **Klebber Toledo** (36) e **Camila Queiroz** (29) estiveram presentes. *"Temos uma diferença grande de idade, mas, quando*

"Guerreira que tanto lutou, vai continuar representando." ***(Pedro Bial)***

ADEUS À LENDÁRIA JORNALISTA
MARIA E LAURA, DESTACAM SIMBOLISMO E FORÇA

a gente viu, já éramos muito amigas. Nosso encontro é de outras vidas e eu procuro pensar que ele não termina aqui. É o fim de um ciclo, mas que a gente ainda vai viver muitos outros", disse Marina, que teve Glória como uma das madrinhas do casamento com **Alexandre Negrão** (37), que acabou em 2021.

Usando roupas brancas, as herdeiras **Maria** (15) e **Laura** (14)

"Nosso encontro é de outras vidas e ele não termina aqui."
(Marina Ruy Barbosa)

receberam o carinho dos presentes e prestaram homenagens à mãe. *"Eu te perdi, mas não para sempre. O amor que eu sinto, mamãe, é inexplicável. Vai ser difícil viver sem você ao meu lado todos os dias"*, publicou a mais velha das irmãs, amparada pelo jornalista **Bruno Astuto** (44).

Após o velório, o corpo de Glória Maria foi cremado. *"Ontem foi um dia de muitas falas. Hoje é só silêncio"*, resumiu Bial.

RODRIGO LOMBARDI
SINTONIA COM SUA BETTY

Embora discreto em relação à vida pessoal, **Rodrigo Lombardi** (46) nunca escondeu o grande amor pela esposa, a maquiadora **Betty Baumgarten**, com quem é casado desde 2005 e tem **Rafael** (15). *"Todos os dias são dela"*, já declarou ele. No ar como Moretti, na trama global das 9, *Travessia*, o ator aproveitou a folga dos estúdios para curtir um jantar em clima de puro romance, em shopping carioca. Por conta da intensa rotina de gravações da novela, recentemente, Rodrigo deixou o posto de jurado no programa *The Masked Singer Brasil*, também da Globo. Sua vaga foi ocupado pelo ator **Mateus Solano** (41). *"Foi uma experiência incrível"*, disse ele.

EDSON AIPIM/AGNEWS

A VELOZ BIA FIGUEIREDO
ESTREIA COMO COMENTARISTA

Considerada uma das maiores estrelas do automobilismo, a ex-piloto da Fórmula Indy **Bia Figueiredo** (37) vai se dividir entre as pistas e as câmeras da TV Cultura. Hoje, além de correr em outras categorias, ela também festeja a estreia como comentarista da emissora e se prepara para o Content Day da Fórmula Indy, em Palm Springs, na Califórnia, EUA. *"Como ex-piloto e fã da categoria, é um prazer poder participar das transmissões deste ano"*, disse.

AMY SUSSMAN/GETTY IMAGES

OS JONAS BROTHERS
ESTRELA EM HOLLYWOOD

Após hiato de quase dois anos sem lançar trabalhos na música, o grupo Jonas Brothers ganhou uma estrela na cobiçada Calçada da Fama, em Hollywood. Os irmãos **Kevin Jonas** (35), **Nick Jonas** (30) e **Joe Jonas** (33), que formam o trio, foram premiados com a estrela de número 2745. *"Nos sentimos honrados"*, declarou Kevin, ao lado de sua **Danielle Jonas** (36) e das filhas, **Alena** (9) e **Valentina** (6). **Priyanka Chopra** (40), eleita de Nick, e **Sophie Turner** (26), mulher de Joe, também compareceram ao evento. *"Tenho orgulho de tudo que Nick faz. Ele é uma inspiração"*, falou Priyanka.

O ICÔNICO HARRISON FORD
ASTRO RETORNA À *INDIANA JONES*

Na contramão do que os fãs achavam, o ator **Harrison Ford** (80) vai voltar à franquia *Indiana Jones*. Pela quinta vez na pele de Henry Jones, o veterano falou sobre a sequência *Indiana Jones e o Chamado do Destino*, com estreia para junho. *"Queria fazer o resto da história para ver o fim da carreira de Indiana Jones. Agora, sim, é a última vez para mim"*, disse.

RAYMOND HALL/GETTY IMAGES

GETTY IMAGES

LULA E SCHOLZ
AFINIDADE POLÍTICA

Foi em clima de cumplicidade de pensamentos e ideias que o presidente **Luiz Inácio Lula da Silva** (77) se encontrou com o chanceler alemão **Olaf Scholz** (64), em Brasília. Em *tour* pela América do Sul, o democrata europeu abordou temas como meio ambiente, acordo comercial entre União Europeia e Mercosul e guerra na Ucrânia. *"Estou feliz, querido Lula, por você estar de volta ao cenário mundial. Juntos, lutamos para preservar nossos meios de subsistência"*, declarou Olaf, que durante a passagem pela América do Sul também se reuniu com os presidentes **Alberto Fernández** (63), da Argentina, e **Gabriel Boric** (36), do Chile.

CRUZADAS

www.coquetel.com.br

1	2	3	4	■	5	6	7	8	9	■	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19				20						■	21								
22						■	23			24			■	25			■	26	
27					■	28			■	29			30	■	31		32		
33				■	34				35	■	36			37	■	38			
39			■	40						41	■	42			43	■	44		
45		■	46				■	47			48		■	49		50			
51		52					53	■	54				55	■	56			■	■
■	■	57			■	58		59			■	60		61				62	63
64	65				66	■	67				68	■	69				■	70	
71			■	72		73		■	74			75				■	76		
77			78	■	79			80	■	81					■	82			
83				84	■	85			86	■	87			■	88				
89		■	90		91	■	92			93			■	94					
95		96				97			■	98			99						
100									■	101					■	102			

HORIZONTAIS
1. Colocar em objeção. **5.** Contém o número da licença do carro. **10.** Apresentador do *Conversa com Bial*. **19.** Jogador que rebate a bola alta, no futebol. **21.** A capital nacional do Barroco. **22.** Canal urinário. **23.** Agência da ONU para a infância. **25.** Regra do Direito. **26.** Pronome neutro da língua inglesa. **27.** Contribuição social análoga ao PIS. **28.** Abreviatura de algarismo. **29.** Antigo anestésico. **31.** Carente. **33.** Escrava bíblica, mãe de Ismael. **34.** Mesa da missa. **36.** Patrões. **38.** Produzir som. **39.** Despidos. **40.** Encontrados. **42.** Ídolo, em inglês. **44.** 1.501, em algarismos romanos. **45.** Símbolo de tântalo. **46.** Interjeição de enfado. **47.** Anexos de cozinhas. **49.** Cidade portuguesa do Mosteiro dos Jerônimos. **51.** Albert (...): Gênio da Física. **54.** Coragem. **56.** (...) Lessa, diretora brasileira de Teatro. **57.** Ramsés (...), o faraó guerreiro. **58.** Local fértil do deserto. **60.** Tirano. **64.** Veste de pianistas. **67.** Tratar com carinho excessivo. **69.** Chuva de verão. **70.** Sílaba de filho. **71.** Sigla do órgão da ONU para a saúde. **72.** Estrutura como a tíbia. **74.** Que foge ao padrão. **76.** Abreviatura de registro. **77.** Carcomer. **79.** Sufixo: profissão. **81.** Ciência essencial à fabricação de lentes. **82.** (...) Vaz de Caminha, escrivão da armada de Cabral. **83.** Constelação das Três Marias. **85.** Cobertura do motor. **87.** Argola. **88.** Ter medo. **89.** Laço apertado como o górdio. **90.** Giulia (...), atriz da TV e do Cinema. **92.** Dispensa em massa de empregados. **94.** Jogo carteado. **95.** Utensílio doméstico para limpeza. **98.** Foragidos da seca nordestina. **100.** Ato de redigir escrituras. **101.** Congelamento de orvalho. **102.** Significa ar, em aeronave.

VERTICAIS
1. Aquele que preenche um espaço. **2.** Fronteira sudeste da Bolívia. **3.** Muito gordas. **4.** Conservar na memória. **5.** (...) capita: a renda por pessoa. **6.** A, em espanhol. **7.** A fase que sucede a adolescência. **8.** Folguedo folclórico afro-brasileiro. **9.** (...) Barroso, compositor mineiro. **10.** Criador de versos. **11.** Palavra que suaviza uma expressão. **12.** Darcy Ribeiro, antropólogo. **13.** Listagem. **14.** Cartel mundial do petróleo. **15.** Vaidades. **16.** Hiato de dieta. **17.** Lançado. **18.** (...) esportiva, jogo da CEF. **20.** Código escrito no envelope. **24.** A tecla apagar, em calculadoras. **28.** Que não é nosso. **30.** (...) Taylor, ator australiano. **32.** Notícias escandalosas. **34.** Medida agrária inglesa. **35.** Território elevado a Estado, em 1988. **37.** Astro dotado de luz própria. **40.** Do polo norte. **41.** Prudente. **43.** (...) Badaró, prêmio brasileiro de Jornalismo. **46.** Continente da cultura oriental. **48.** Grito comum na topada. **50.** O último dos dentes molares. **52.** Filho de imigrante japonês. **53.** Galanteador. **55.** Relativo à visão. **59.** Cheio de (...): presunçoso. **61.** Aparelho para fiar. **62.** Dar como presente. **63.** Severo. **64.** Subalterno imediato ao general. **65.** *Flor (...)*, clássico do chorinho. **66.** Sufixo de lipase. **68.** Cantora do sucesso *Amor e Sexo*. **73.** Expressão latina de citação. **75.** Atividade do Capitão Gancho. **76.** Acabamento na feitura de uma obra. **78.** Implorar. **80.** Realiza operação cirúrgica. **82.** Membro inferior. **84.** (...) Caymmi, cantora brasileira. **86.** Iniciais do árbitro paulista de futebol Oscar Godoy. **88.** Pronome possessivo feminino singular. **91.** Abreviatura de matemática. **93.** Terminação de endereços não comerciais. **94.** Abreviatura internacional do Brasil. **96.** Consoantes de pavê. **97.** (...) Moscovis, ator carioca. **99.** O lado instintivo da psique.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

A	L	I	N	E	■	N	A	S	C	E	R	■	J	O	B	■	L	A	S
G	E	R	I	R	■	A	L	A	R	D	E	■	O	N	E	R	A	D	A
A	V	I	A	R	■	M	A	R	I	S	A	■	G	A	L	E	R	I	A
R	A	S	G	A	D	O	■	I	S	O	L	A	R	■	L	A	G	A	R
■	■	■	A	T	I	R	A	■	A	N	O	T	A	R	■	C	A	R	A
T	E	R	R	A	N	A	T	A	L	■	C	E	L	E	R	E	■	■	■
A	R	U	A	■	A	D	O	C	I	C	A	R	■	D	I	S	P	A	R
B	I	G	■	A	M	O	S	■	D	O	R	■	M	A	G	O	A	D	O
A	C	I	O	N	A	R	■	P	A	N	■	R	O	T	A	■	S	E	L
S	O	R	V	E	R	■	P	O	S	S	E	I	R	O	■	P	E	G	A
■	■	■	A	L	C	O	O	L	■	E	S	F	A	R	R	A	P	A	R
C	E	A	R	■	A	P	O	I	A	R	■	A	T	E	A	R	■	■	■
E	S	T	I	A	■	E	L	E	I	T	A	■	O	S	M	A	I	A	S
A	P	R	O	V	A	R	■	D	R	A	G	A	R	■	P	I	N	Ç	A
R	I	O	S	E	N	A	■	R	E	D	I	M	I	■	A	S	E	A	N
A	A	S	■	S	O	R	■	O	S	O	R	I	O	■	S	O	S	I	A

PUBLIEDITORIAL

AGENDA

FESTA DAS PUPILAS

FOTOS: FABIANE CINTRA E MARCELA OLIVEIRA

NOITE MEMORÁVEL

1 - Sinônimo de sucesso, **Renata França** (*3ª da esq. p/ dir.*) celebra a 5ª edição da Festa das Pupilas, no 033 Rooftop do Teatro Santander, na capital paulista, ao lado de sua querida irmã **Patrícia França** com o marido, **Jorge Castro**, e ainda do amado, **Hugo Matos**.

2 - Durante a festa, as glamourosas pupilas **Camila Quintanilha**, **Flávia Romero**, **Flávia Foschiera**, **Denise Neves**, **Bruna Braz** e **Paula Melo** fortalecem os seus laços profissionais e de amizade.

3 - As elegantes **Lu Rocha** e **Malu Rosa** mostram a sua felicidade pela grande noite e põem a conversa em dia.

4 - Eliane Bueno, **Regiana Maggi**, **Paula Souza** e **Elis Torres**: ilustres pupilas mais que *premium* iluminam o encontro regado a muita simpatia e felicidade.

5 - Fabiana Falcão, **Débora Vaz** e **Hilda Trindade** irradiam classe e elegância ao lado do francês **François Thomas**.

6 - As incríveis *Miracle Touch* **Bruna Dionisi**, **Sarah Libório**, **Márcia Helena**, **Lana Marques** e **Priscila Rezende** se juntam à amiga e esteticista **Rebecca Libório**.

7 - A anfitriã esbanja luxo e empoderamento em mais uma edição memorável. *"Estamos tão felizes de tê-los aqui. Faço tudo o que puder por vocês, minhas amadas pupilas. Se preparem, o ano de 2023 promete"*, diz Renata, com sorriso no rosto.

8 - A formadora do Método Renata França em terras italianas, **Carolina Dantas**, e a pupila de Milão, também na Itália, **Clara Gamba**, esbanjam simpatia em território paulista.

9 - A fundadora da Loxus Joias, **Lorena Batista**, e o CEO do grupo Renata França, **Guido Pavan**, também deram brilho à luxuosa noite.

10 - O casal **Salon** e **Jessica França**, junto do empresário **Renato Grinberg**, aproveita para ampliar seu networking e também para estreitar ainda mais os laços de amizade existentes entre todos.

RAYSSA LEAL CONSAGRA-SE CAMPEÃ MUNDIAL DE SKATE

A FADINHA BRILHA NOS EMIRADOS ÁRABES E FAZ HISTÓRIA NO *STREET*

A brasileira **Rayssa Leal** (15) conquistou mais um título: o de campeã mundial de skate *street*. A **Fadinha**, que brilhou no campeonato organizado pela *World* Skate, em Sharjah, nos Emirados Árabes, quase não participou da competição. Ela machucou o pulso antes das quartas de final, mas conseguiu se recuperar. *"Ninguém conquista nada sozinho. Eu sou abençoada por ter o apoio da minha família e do meu time, que só me fortalece nos momentos de dificuldade. E, hoje, o meu agradecimento especial é para o meu fisioterapeuta, que elaborou um plano de tratamento intensivo que me fez melhor dia após dia, me fazendo subir cada degrau até o topo.* ***Alisson****, muito obrigada!"*, disse a skatista, logo após a vitória. Rayssa dividiu o pódio com a australiana **Chloe Covell** (12), que faturou a medalha de prata, e com a japonesa **Momiji Nishiya** (15), que ficou com o bronze. *"Que dia incrível! Ouvir nosso hino no lugar mais alto do pódio foi emocionante"*, vibrou Rayssa, com sorriso no rosto.

ARADA
1
3
2022 WORLD
CHAMPIONSHIPS
ALJADA SKATE PARK
WORLD
SKATE

TOUR COM AR DE ROMANCE
THAIS MELCHIOR CONHECE A ITÁLIA

Após encerrar as gravações de *Poliana Moça*, do SBT, a atriz **Thais Melchior** (32) escolheu a Itália como destino de férias. Ao lado do namorado, o ator e produtor **Alex Gruli** (43), a beldade realizou o sonho de se aventurar pelo país europeu. *"Eu planejei essa viagem com muito carinho e me senti como em um filme. A gastronomia é maravilhosa, há história e arte em todas as partes, além de um romantismo encantador"*, falou a intérprete de Luísa na trama infantojuvenil que ainda segue no ar. *"Itália, como foi incrível te conhecer. Muito mais fascinante do que eu imaginava"*, apontou ela, já com vontade de voltar.

A BELA BRENDHA HADDAD
FELIZ E DE VISUAL REPAGINADO

Prestes a voltar aos cinemas com o longa *Remanescentes*, **Brendha Haddad** (36) decidiu mudar o visual e deixou os fios ainda mais curtos. E o responsável pela mudança foi o *hairstylist* **Kleber Rodrig**, em quem ela confia de olhos fechados. *"Gosto de mudar para me despedir das personagens. Amei meu novo corte, achei prático e elegante"*, disse a atriz.

SAUL LOEB/GETTY IMAGES

ABDULLAH II VISITA OS EUA
ENCONTRO COM AUTORIDADES

Em visita oficial aos Estados Unidos, o rei **Abdullah II** (61), da Jordânia, se reuniu com o secretário de Estado, **Antony J. Blinken** (60), para endossar a parceria entre os países. Em conversa amigável, Blinken elogiou o rei por sua liderança regional e reforçou a preocupação com a violência e as tensões entre os israelenses e os palestinos, enfatizando a necessidade de ambos os países tomarem medidas imediatas para restaurar a paz no Oriente Médio. Durante o *tour*, o soberano também se encontrou com o presidente americano **Joe Biden** (80). A rainha **Rania** (52) acompanhou o rei e se reuniu com **Jill Biden** (71), primeira-dama dos EUA.

VERDADES DE PAMELA ANDERSON
ATRIZ COMEMORA O SEU DOCUMENTÁRIO

Revelando novas versões sobre episódios de sua trajetória, **Pamela Anderson** (55) celebrou o lançamento do documentário *Pamela: A Love Story*, pela Netflix, em Hollywood. Ao lado do filho, **Brandon Thomas Lee** (26), e do diretor **Ryan White**, ela desfilou sua habitual sensualidade. *"Me coloquei em situações malucas e sobrevivi a elas"*, disse.

GETTY IMAGES

AGNEWS

LEANDRO E SUA FLÁVIA
EXPOSIÇÃO DE ARTE PAULISTANA

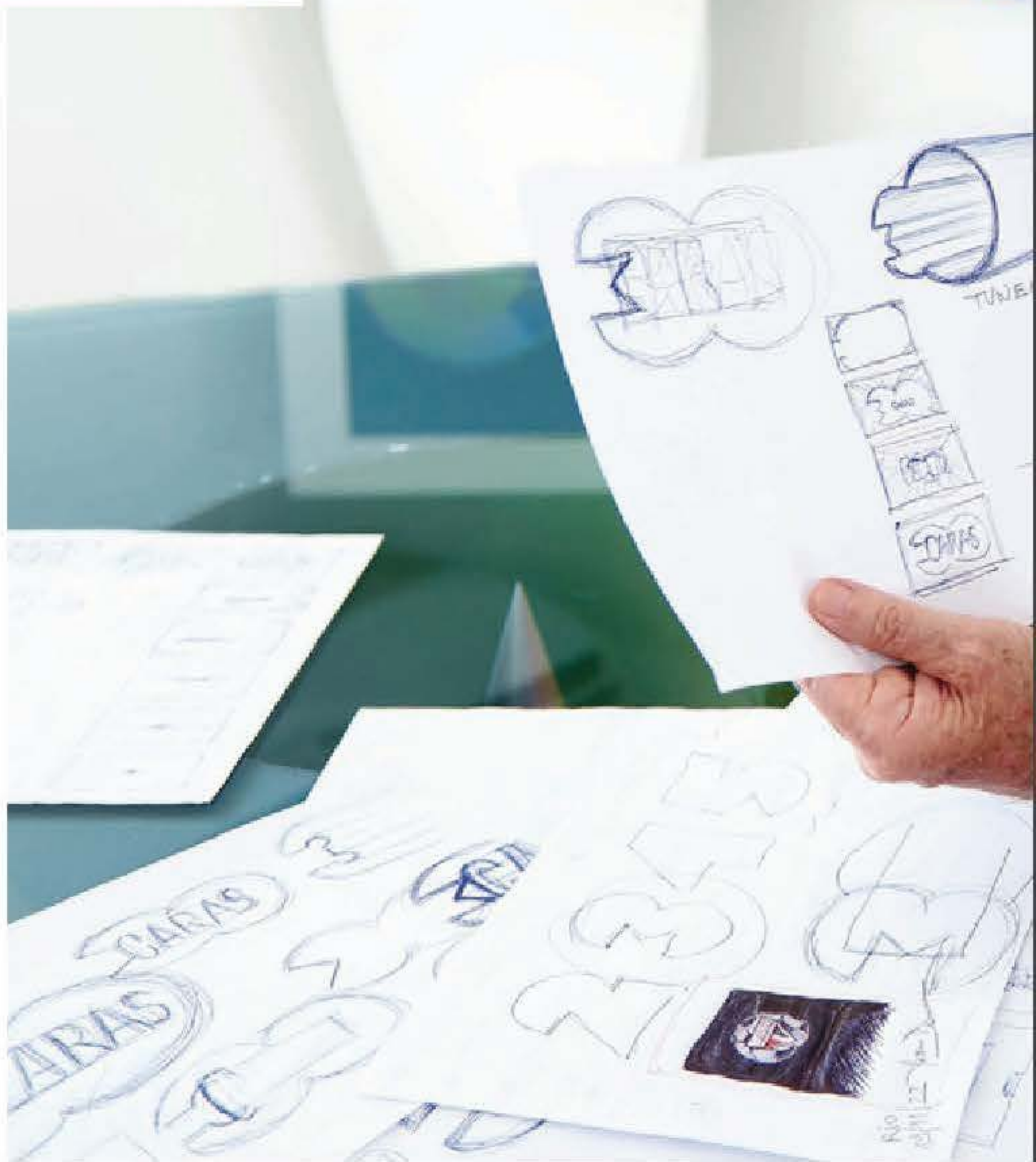
Longe da telinha desde o fim da novela global *Pantanal*, **Leandro Lima** (40) tem se dedicado à família. Junto da mulher, a bela **Flávia Lucini** (33), o ator visitou a exposição imersiva sobre **Frida Kahlo** (1907-1954), em São Paulo, e demonstrou total sintonia com a eleita. *"Só gratidão"*, declarou ele, pai do fofo **Toni** (7 meses). Recentemente, o artista foi anunciado para o elenco de *Terra Vermelha*, trama das 21h de **Walcyr Carrasco** (71), que substituirá *Travessia*. *"É fato que, quando começarem as gravações, o ritmo vai ser muito mais intenso"*, disse ele.

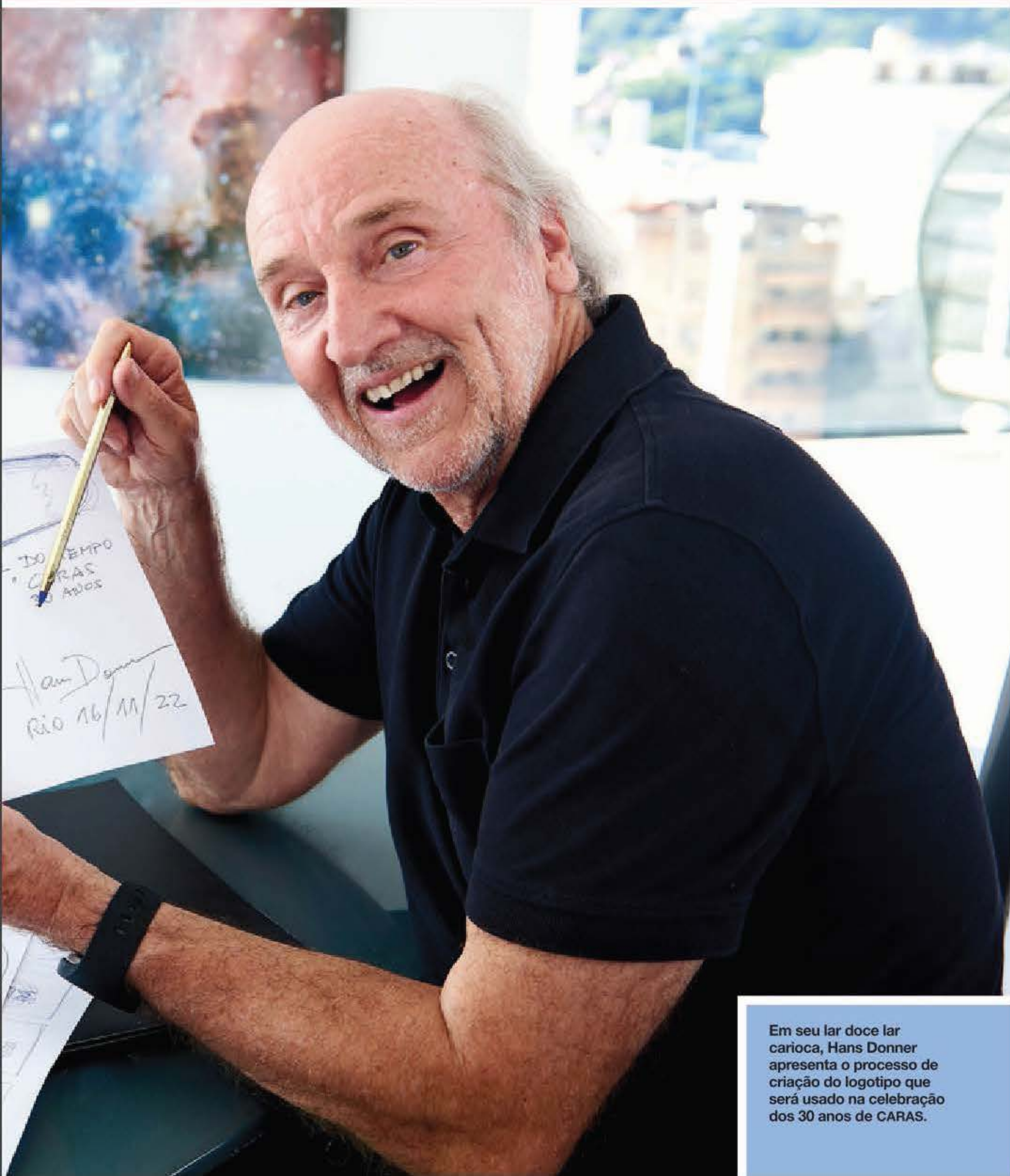
HANS DONNER: O DESIGNER ABRE SEU LAR,

por **Priscilla Jucá**

Responsável pela criação de lendárias vinhetas e aberturas de programas da Globo, além do próprio logo da emissora, **Hans Donner** (74) — um alemão de alma e coração brasileiros — faz da Cidade Maravilhosa uma eterna fonte de inspiração. Em seu refúgio carioca, com vista para a Lagoa Rodrigo de Freitas e para o Cristo Redentor, ele recebeu CARAS para um bate-papo exclusivo e, logo na chegada, exaltou o cenário com o qual

> **"Não faço mais logo, mas foi irrecusável o convite, ainda mais sendo de 30 anos."**

é contemplado todas as manhãs. *"Essa é minha grande inspiração, eu me sinto totalmente abraçado pelo Cristo Redentor, todas essas curvas me inspiram"*, diz o designer, que acaba de abraçar uma missão para lá de especial: assinar o logo de aniversário dos 30 anos da revista CARAS. *"Eu já não faço mais esses trabalhos de criação de logo, mas foi um convite irrecusável, ainda mais quando se trata de 30 anos, olha o tempo novamente aí se fazendo presente"*, celebra Donner, mostrando seus rascunhos até chegar à ideia final do logo, que permeará

MAGO DAS VINHETAS ALÇA NOVOS VOOS

FALA DE ATEMPORALIDADE E ASSINA O LOGO DOS 30 ANOS DE CARAS

Em seu lar doce lar carioca, Hans Donner apresenta o processo de criação do logotipo que será usado na celebração dos 30 anos de CARAS.

“Tudo aqui é atemporal. Isso vem de forma natural.”

Radicado há décadas no Brasil, Hans abre as portas do apartamento na Lagoa Rodrigo de Freitas ao lado dos pets, Bic e Bibi. Com o relógio que criou, sem ponteiros e sem números, desenvolveu o design do tempo e pretende, então, que todos estabeleçam uma nova relação com o passar das horas.

todas as festividades da revista ao longo do ano.

Radicado no Brasil desde 1975, Donner foi casado por 26 anos com a eterna Globeleza **Valéria Valenssa** (51), com quem teve **João Henrique** (20) e **José Gabriel** (19). Hoje, está solteiro e focado em sua arte. *"Estou realizando a minha liberdade"*, frisa ele. Após anos atuando na emissora, o mago das vinhetas alçou novos voos. E foi longe! Ele tem provado o talento ímpar ao flertar com o universo da arquitetura, além de criar peças de design.

– Após anos dedicados à TV, você tem aplicado sua criatividade no design de peças únicas e na arquitetura...

– Agora, as pessoas podem ter meu design na casa delas. E se trata de uma arquitetura revolucionária, porque coloco a minha assinatura ali.

– Considera a atemporalidade a sua grande marca?

– Eu acho que, de fato, tudo que criei até hoje parece que não

A sala de Hans Donner é parte do cenário usado na gravação da abertura de *Explode Coração*, de 1995. Cristais eram do programa da Xuxa.

envelhece. Eu não busco isso, eu tenho isso dentro do meu espírito. E os prédios que estou assinando o design, eles dançam...

– O logo criado para CARAS segue a mesma linha?

– O meu encontro com CARAS foi lindo. Chegar a tantas pessoas com a minha arte é atingir uma memória afetiva. Gosto muito do design no formato de bolas e assim foi com o logo da TV Globo, por exemplo. Foi desenhado em guardanapo, que guardo até hoje! Para a CARAS, desenvolvi esse túnel com as capas da revista, em que você pode encontrar da atual até o primeiro exemplar que foi para as bancas. É um túnel do tempo, vem lá de trás, junto com as palavras, até chegar ao atual. Dessa forma, você vai encontrar verdadeiramente o tempo.

“Tenho um carinho grande pela minha trajetória na TV Globo e sou grato.”

– Como é para você ser lembrado pelas icônicas aberturas de tramas das novelas da Globo? Que análise faz do que a TV oferta hoje ao público?

– Eu tenho um carinho muito grande pela trajetória que percorri e por toda a confiança que o **Boni** teve no meu trabalho. Sou grato e fui feliz. É uma honra quando alguém comenta sobre alguma abertura de novela, as pessoas ficaram com ótimas memórias afetivas, mas não fico saudosista. Hoje, algumas pessoas me perguntam se tal abertura tem minha assinatura e explico que não. Fui muito feliz na emissora, mas com a mudança de direção de alguns setores, eu fui ficando ali, guardadinho, para que outras emissoras também não buscassem os meus trabalhos.

– Nessa sua nova fase profissional, nós podemos dizer que você continua entrando na casa

Hans Donner admira a vista cinematográfica de seu apartamento. Apaixonado pelo Brasil, ele fez do Rio o seu lar e sua inspiração diária.

FOTOS: SELMY YASSUDA

das pessoas, porém, de uma forma diferente, certo?

– Olha que interessante, hoje, as pessoas podem ter uma arte minha dentro do lar delas. Sempre quis desenhar móveis.

– Seu apartamento parece ter muitas referências de trabalhos que realizou anteriormente...

– Pode se dizer que sim! Aqui nesta sala, por exemplo, temos a abertura da novela *Explode Coração*, e já conseguimos ter uma ideia tecnológica do que estava por vir. Lá em cima, temos uma parte do cenário de abertura do programa da **Xuxa**, esses cristais fizeram parte do cenário e, quando não seria mais útil, trouxe para cá e olha que maravilha ficou. Então, realmente, entrei na casa das pessoas com ideias que estão no meu dia a dia, no meu lar.

– Sua decoração tem elementos futuristas e ligados ao tempo. Em seu apartamento, o tempo passa de forma diferente?

– Olha, esse relógio que eu estou usando, por exemplo, é revolucionário, é algo que nunca ninguém viu e estava pronto há muitos anos. Se **Steve Jobs** estivesse vivo, pagaria uma fortuna para mim! Tudo que você vê aqui faz parte do tempo, do meu tempo. É tudo atemporal, tudo envolve o design em formato de círculos, bolas. Quero mostrar que, assim, nesse relógio sem ponteiro, sem números, as pessoas vão desacelerar, relaxar, essa é a ideia por trás dessa peça.

> **"Olhar para essa vista me acalma, essas curvas da natureza sempre me inspiram."**

– A vista exuberante do apartamento, de certa forma, também soma à decoração, não?

– Olhar para essa vista me acalma, essas curvas da natureza me inspiram. Amo o Rio. Aqui, faço exercícios no segundo pavimento com uma vista para o Cristo e, depois, vou para a piscina, me sinto abraçado por ele. Esse é o lugar preferido do meu apartamento. Me sinto acolhido, é minha inspiração, sou muito grato a tudo que já vivi e ainda vivo aqui no Rio de Janeiro.

"Aqui é meu lugar preferido. Me sinto abraçado pelo Cristo."

MARCELO MOSCARDI

GLORIA E MAISA
PRÉ-ESTREIA PAULISTANA

Em noite de expectativa e sorrisos, **Carol Bresolin** (29), **Wagner Santisteban** (39), **Maisa Silva** (20), **Gloria Pires** (59), **Marcos Pasquim** (53), **Hsu Chein** (55), **Laura Castro** (20) e **Bruna Ciocca** (29) conferiram a *première* do longa *Desapega!*, em SP. *"Maisa é muito profissional e pé no chão"*, elogiou Gloria, que protagoniza a história, sob os aplausos da filha **Antonia Morais** (30) e do casal **Larissa Manoela** (22) e **André Luiz Frambach** (25).

AUSTIN ABRAMS À VONTADE
ELE MOSTRA HUMOR EM FILMAGENS

O frio da cosmopolita Nova York não intimidou o ator **Austin Abrams** (26). No elenco de *Wolves*, o artista filmou cenas do longa pelas ruas da cidade usando apenas cueca e par de meias. *"O desafio do ator é superar a si mesmo e não ter bloqueios para o inusitado"*, falou ele.

GOTHAM/GC IMAGES

ROBIN L. MARSHALL/FILMMAGIC

VETERANAS NO CINEMA
CONVERSAS E BOAS RISADAS

Ícones da sétima arte e da TV, **Lily Tomlin** (83), **Jane Fonda** (85) e **Sally Field** (76) marcaram presença em almoço para promover o longa *80 for Brady*, estrelado por elas e por **Rita Moreno** (91), em Los Angeles. *"Quando a gente se reúne, falamos várias bobagens proibidas para as crianças!"*, brincou Sally, ao lado de **Billy Porter** (53), que integra elenco. No filme, as quatro veteranas interpretam amigas de longa data que mergulham em uma aventura para ver o jogador de futebol americano **Tom Brady** (45) jogar um campeonato.

TOUR EM FAMÍLIA MAURICIO MANIERI

A capital francesa, Paris, foi o destino eleito por **Mauricio Manieri** (52) e sua eleita, **Iza Stein** (47), para curtir merecidas férias com o herdeiro, **Marco** (12). *"Viajar é muito bom, mas voltar para casa é melhor ainda!"*, falou Iza. A família ainda fez parada na Itália, onde visitou a Toscana e a capital, Roma. De volta ao Brasil, o cantor segue com a sua turnê, *Classics*.

LEANDRO DIAS

MARCOS HERMES

GILBERTO GIL EM VERSÃO ANIMADA
MÚSICAS DO CANTOR NO *MUNDO DE BITA*

Versátil, ele já fez de tudo, da música à política! E, agora, chegou a vez de virar um personagem do universo infantil. O cantor **Gilberto Gil** (80) estará presente em quatro clipes do *Mundo Bita*, projeto infantil criado por **Chaps Melo** (43). Os vídeos são dedicados às releituras de clássicas canções da trajetória do artista baiano. No primeiro clipe, *Palco*, lançado no início do mês, Gil é um *luthier*, pessoa que fabrica e conserta instrumentos musicais. Sua missão é levar melodia e harmonia pela Galáxia da Alegria. "*A obra dele mostra que até as coisas mais complexas podem ser vistas de uma forma simples. Ele fala sobre o amor, a amizade e a raça humana com um olhar que as crianças também conseguem se identificar*", aponta Chaps. O convite foi intermediado por **Caetano Veloso** (80), que também virou um personagem em 2022.

FUNDADOR DA EDIÇÃO ORIGINAL:
Jorge Fontevecchia
CARAS *é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai*
PRESIDENTE
Luis Fernando Maluf
VICE-PRESIDENTE
Wardi Awada
DIRETORES CORPORATIVOS
Editorial: Pablo de la Fuente
Comercial: Márcio Maffei
Finanças e Controle: Filipe Medeiros
Marketing e Circulação: Luciana Romano
Diretor de Publicidade: Willian Hagopian
Internet: Tomás Rocha Sampaio
Conteúdo digital: Ademir Correa

(Lançada em 1993)

Editor-Chefe: **Fabricio Pellegrino** ; Subeditora: **Tamara Gaspar** *(SP)*; Redação: **Mariana Silva**. Revisão: **Hellen Ribeiro**; *Editor de* Arte: **Pedro Mazzuchelli.** Fotografia: **Tainara Amaral**; Prepress: **Emerson Cação**. Publicidade: **Conceição Augusto, Wagner Santos** e **Mariana Denani;** Opec: **Meire Mariano** e **Vania Almeida**; Tecnologia: **Victor Fontes** e **Ricardo Jota**; Colaboraram nesta edição: **Daniel Palomares**, **Fernanda Chaves** e **Priscila Jucá** *(Reportagem)*; **André Uva** *(Prepress)*; **Henrique Cavalcanti** *(Arte)*; **Samanta Ribeiro Brassoli** *(Foto)*.

REDAÇÃO E CORRESPONDÊNCIA

SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 5º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil, **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da PERFIL BRASIL. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Edicouro Publicações. CARAS** não admite publicidade redacional.
A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

PARA ASSINAR OU RESOLVER OS ASSUNTOS RELATIVOS À SUA ASSINATURA, ACESSE: www.assineclube.com.br
SE PREFERIR LIGUE:
São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989
Belo Horizonte: (31) 4063-8156
Segunda a sexta-feira das 9h às 18h
Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: licenciamento@caras.com.br

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos, viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.
NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão.
A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

EDITOR RESPONSÁVEL
Wardi Awada

IMPRESSA NA ESDEVA INDUSTRIA GRAFICA:
Av. Brasil, 1405 - Poço Rico,
Juiz de Fora - MG, CEP: 36020-110

MODA

READY TO WEAR – PARIS SPRING 2023
Por **Paula Martins**
@paulamartins_oficial

SACAI

Versatilidade com toque efervescente!

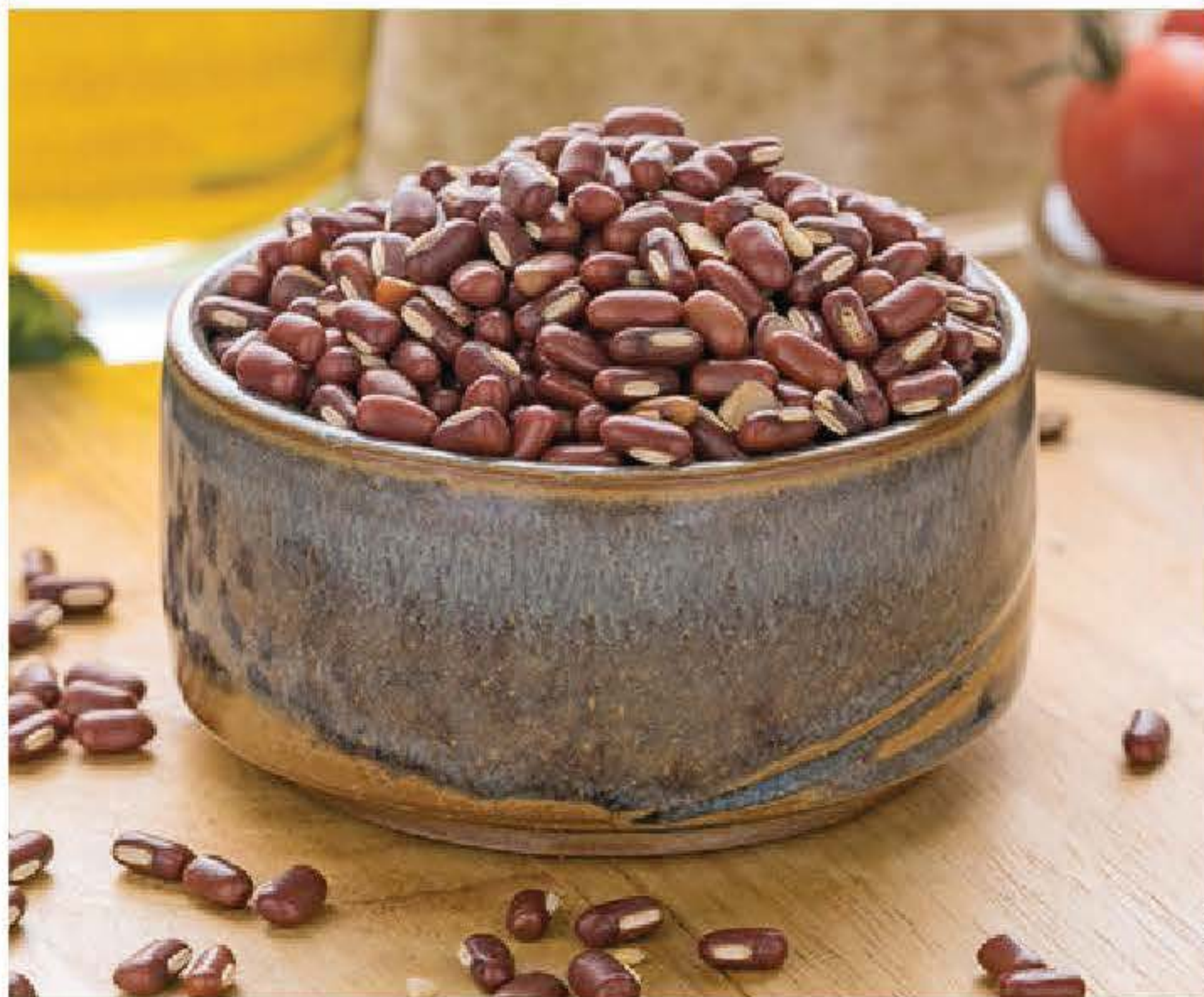
A marca fundada em 1999 pela estilista japonesa **Chitose Abe** (57) é conhecida especialmente pelo seu design híbrido, que propõe o uso além da função original de uma peça. Abe explora toda versatilidade no sentido mais amplo das palavras. Pelas suas mãos, um casaco jamais é só um casaco, que pode se transformar em uma saia, um vestido, uma blusa... as possibilidades dentro desse universo criativo da estilista são infinitas. Essa criatividade exercida com o foco nos olhares plurais sobre uma peça é uma das maiores sacadas de estilistas japoneses que, como Abe, sabem como fazer além do que é esperado. E o resultado é sempre muito interessante. Nesta temporada, a designer trouxe perspectivas novas sobre itens que carregam um forte e intenso tradicionalismo no *closet* feminino. Ternos, *trench-coats*, sobretudos, camisas sociais brancas e suéteres de tricô ganham roupagens totalmente distintas de sua função original pelas mãos habilidosas de Abe, que adiciona elementos utilitários, recortes inusitados, intervenções inteligentes e transforma toda a nossa ideia engessada do "*office look*" para algo muito mais *cool*, urbano, esportivo, *street* e jovial na medida. Blazers vêm com aberturas que quase os transformam em capas, as calças ganham barras longuíssimas, os vestidos apresentados têm bolsos muito funcionais e dramáticos, os mesmos aplicados em suéteres, que perdem totalmente a imagem clássica e ganham ares mais contemporâneos. O mesmo ocorre com parcas, saias, casacos e jaquetas que vêm com pregas marcantes, conferindo volume poético. A paleta curinga, composta majoritariamente de preto, branco e terrosos neutros é o elemento-chave que fecha com maestria o jogo de transformações proposto pela estilista, já que os tons trazem uma calma bem-vinda para toda a efervescência criativa encontrada no design inovador de Abe.

Roupas clássicas ganham possibilidades infinitas e se transformam em peças *cool* e urbanas.

FOTOS: PETER WHITE/GETTY IMAGES

FEIJÃO-AZUKI

O feijão-azuki (*Vigna angularis*), também pode-se escrever feijão-azuqui, é uma leguminosa de grão pequeno e com cor vermelho-escura ou roxa, parente ainda próxima da ervilha, da soja e da lentilha. É muito apreciada na China e Japão, em especial, para fazer doces, porque tem um sabor levemente adocicado puxando para o de castanhas. A expressão azuki deriva da palavra chinesa *shōzu*, significa semente pequena, e ela se contrapõe à palavra *daizu*, que significa semente grande, e se refere à soja. O feijoeiro-azuki é uma planta baixa, de até 1 metro de altura, que se dá bem em climas secos e quentes, da qual brotam vagens lisas, lineares, cilíndricas e com sementes numerosas. Embora os feijões, de um modo geral, sejam originários das Américas, é provável que o feijão-azuki tenha origem chinesa. É na China, aliás, que se concentra cerca de 80% do cultivo dos grãos nos dias de hoje. Uma das principais receitas do ingrediente é a pasta doce de feijão, comum na culinária chinesa, japonesa e coreana, conhecida por *anko*. Com ele, os japoneses recheiam o pão doce *anpan*, um bolinho de arroz doce, *o daifuku*, outro bolinho feito com farinha de arroz, o *dango*, um doce em formato de peixe, o *taiyaki*, entre outras receitas. Já os chineses, usam o *anko* para rechear o *tangyuan*, um *noddle* de arroz glutinoso, servido na forma de uma sopa por ocasião do *Yuanxiao*, Festa dos Faróis. Outra receita famosa chinesa é o *zongi*, espécie de pamonha feita de arroz glutinoso, na qual a palha de milho é substituída por folhas de bambu. No Brasil, o feijão-azuki chegou com os colonos japoneses no início do século 20. O grão tem se popularizado rapidamente, em especial nos grupos de adeptos de correntes de alimentação vegetariana e vegana.

Receitas, produção, estilismo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais: *Maria Luiza de Brito Ctenas.*

GETTY IMAGES

SAÚDE

É bom para

Pessoas que fazem prevenção contra a osteoporose. Os diabéticos, pelo menor índice glicêmico. O feijão-azuki contém zinco e magnésio, minerais importantes para os ossos.

É ruim para

Pessoas com tendência à flatulência. Contém oligossacarídeos que não são bem digeridos pelo sistema digestivo e fermentam pela ação de bactérias intestinais.

FICHA TÉCNICA

100 gramas de feijão-azuki cozido sem sal contêm:

- Calorias – 128 kcal
- Proteínas – 7,5 g
- Carboid. – 24,8 g
- Gorduras – 0,1 g
- Colesterol – 0 mg
- Cálcio – 28 mg
- Fibras – 7,3 g
- Sódio – 8 mg
- Zinco – 1,8 mg
- Manganês – 0,6 mg
- Fósforo – 168 mg
- Potássio – 532 mg
- Ferro – 2 mg

COMO SE ESCOLHE

O feijão-azuki é encontrado já embalado em mercados e nos hortifrutigranjeiros e ainda a granel em feiras livres. Para não errar na escolha, prefira sempre os grãos de casca lisa e textura brilhante. Evite comprar se você observar manchas, pequenos furos ou até mesmo rachaduras. Se você estiver comprando um produto já embalado, é preciso ficar atento à data de validade e à aparência da embalagem, que deve sempre estar íntegra e bem tratada. Outro elemento bastante importante é estar atento ao tamanho dos grãos. Quanto mais homogêneo eles forem, melhor será o resultado do cozimento e do sabor ao se preparar a receita.

COMO SE PREPARA

Os pratos mais usuais da cozinha japonesa, coreana e chinesa que utilizam o feijão-azuki não são populares no Brasil. O comum é prepará-lo salgado. Pode ser cozido na panela de pressão ou em panela comum. O melhor é deixá-lo de molho em água (4 porções para 1 de feijão) por 6 horas. Diminui o tempo de cozimento e elimina parte das substâncias hidrossolúveis, indigestas. Para o cozimento na panela de pressão: para cada xícara (chá) de feijão use 800 ml de água. Se não for na pressão, use o dobro de água. O tempo de cozimento varia, depende se o grão for novo ou não, perto de 90 minutos.

MINHA RECEITA

Jadilson da Silva (chef)

Minha dica é a *Salada de Feijão-Azuki*. Deixo 1 xíc. (chá) de feijão-azuki de molho por 12 horas. Na panela comum, coloco 1 litro de água e cozinho o feijão por 30 min com 3 folhas de louro. Após cozinhar, escorro bem e reservo. Em outra panela, refogo 2 dentes de alho em 2 col. (sopa) de azeite. Somo o feijão-azuki cozido, 2 tomates picados, além de ½ xícara (café) de cebolinha picada. Acerto o sal e a pimenta a gosto. Caso queira um tomate mais firme, coloque-o após desligar o fogo. É uma receita rápida e saborosa!

LIGHT

SALADA DE FEIJÃO-AZUKI

Cozinhe o feijão em uma panela de pressão com 600 ml de água por 15 minutos ou até ficar macio. Retire do fogo. Tire a pressão da panela e abra. Despeje em uma peneira e reserve. Cozinhe o arroz em uma panela com 1 litro de água e 1 colher (chá) de sal até ficar *al dente*. Retire do fogo e despeje em uma peneira. Em uma frigideira, refogue o pimentão, a cebola e o alho no azeite. Misture o feijão, o arroz e o sal restante. Sirva frio com a coalhada misturada com o suco de limão. Decore com coentro frito.

Para 4 porções: ½ xícara de feijão-azuki, ½ xícara de arroz parboilizado, 2 colheres (chá) de sal, ½ pimentão verde em tiras, ½ cebola picada, 1 dente médio de alho amassado, 1 colher (sopa) de azeite de oliva, 3 col. (sopa) de coalhada seca, 2 col. (chá) de suco de limão. Para decorar: coentro frito.

RÁPIDA

COGUMELO *SHIITAKE* COM FEIJÃO-AZUKI

Coloque em uma panela a meia xícara de manteiga, as duas cebolas em gomos e uma colher (chá) de pimenta-dedo-de-moça picada. Refogue, mexendo de vez em quando, por cerca de 5 minutos. Incorpore os 250 g de cogumelos, os 100 ml de vinho branco, o caldo de carne, a uma xícara de feijão azuki e o sal. Cozinhe por mais 10 minutos ou até o molho encorpar. Retire do fogo e sirva com cabelo-de-anjo. Decore com manjericão.

Para 4 porções: ½ xícara de manteiga, 2 cebolas em gomos, 1 colher (chá) de pimenta-dedo-de-moça picada, 250 g de *shiitake* picados, 100 ml de vinho branco, 200 ml de caldo de carne caseiro e sem sal, 1 xícara de feijão-azuki cozido, 2 colheres (chá) de sal. Para acompanhar: cabelo-de-anjo. Para decorar: manjericão.

ECONÔMICA

RISOTO DE FEIJÃO-AZUKI

Cozinhe o feijão no caldo de legumes até ficar macio. Retire do fogo, escorra o caldo (reserve). Em uma panela, refogue a cebola e as raspas de casca de limão no óleo. Incorpore o arroz e refogue por 3 minutos. Junte o feijão, as ervas e o sal. Aos poucos, acrescente (2 conchas de cada vez) a água de cozimento do feijão e cozinhe, sem parar de mexer, até o arroz ficar *al dente* e levemente cremoso. Regue com o azeite extravirgem e sirva decorado com limão.

Para 4 porções: ½ xícara de feijão-azuki, 2 litros de caldo de legumes (caseiro), 1 cebola ralada, 2 colheres (sopa) de raspas de casca de limão, 3 colheres (sopa) de óleo, ½ xícara de arroz para risoto, ½ xícara de ervas (salsinha, tomilho) picadas, 2 colheres (chá) de sal, 2 colheres (sopa) de azeite de oliva extravirgem. Para decorar: limão.

GOURMET

FOTOS: ANDRÉ CTENAS

DOBRADINHA COM FEIJÃO-AZUKI

Em uma panela, refogue duas cebolas picadas no azeite. Junte os cinco tomates sem pele e sem sementes, duas cenouras fatiadas, o salsão, as folhas de louro, o sal e a pimenta-malagueta. Refogue por 10 min. Acrescente 3 litros de caldo de carne, a batata, o feijão-azuki e o bucho. Cozinhe por 1 hora, mexendo de vez em quando. Retire do fogo e sirva com minitomates e *chips* de mandioca.

Para 4 porções: 2 cebolas picadas, 5 colheres (sopa) de azeite de oliva, 5 tomates sem pele e sem sementes picados, 2 cenouras fatiadas, 3 talos de salsão picados, 4 folhas de louro, 3 colheres (chá) de sal, 1 pimenta-malagueta, 2 litros de caldo de carne caseiro, ½ kg de bucho bovino limpo em tiras cozido, 3 batatas picadas, 2 xícaras de feijão-azuki cozido. Para acompanhar: minitomates e *chips* de mandioca.

ATENÇÃO: 1 COLHER DE SOPA: 15 ML — 1 COLHER DE CHÁ: 5 ML — 1 XÍCARA (CHÁ): 240 ML

Localizado na Barra da Tijuca, região nobre do Rio de Janeiro, o LSH Hotel é marcado pela

ELEGÂNCIA E SOFISTICAÇÃO

DO MAIS ALTO NÍVEL

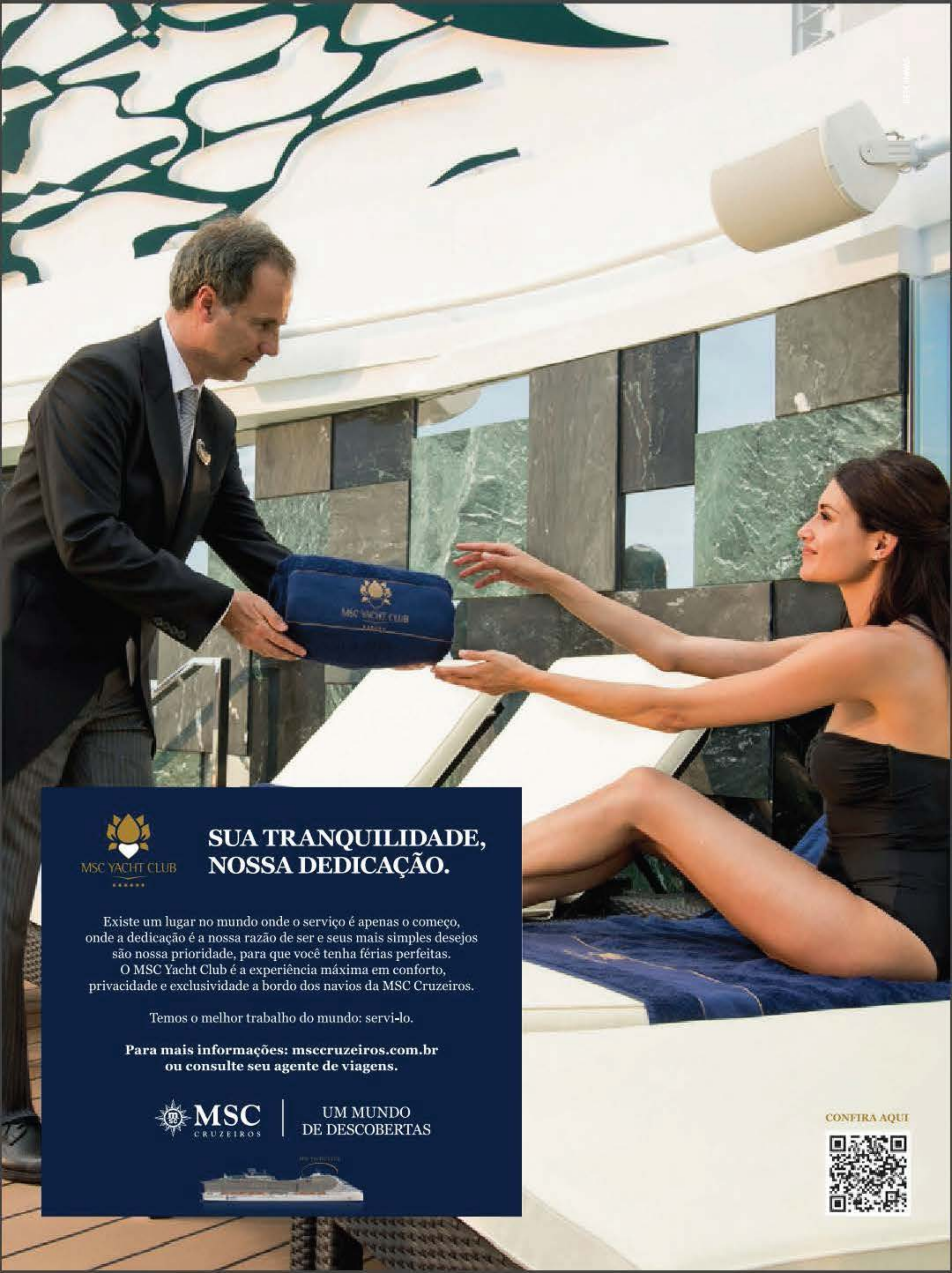
A escolha certa para vivenciar o melhor da cidade maravilhosa

Foto: Divulgação | Assessoria de Imprensa

www.ownhotels.com.br

lshbyown@ownhotels.com.br

(21) 3609-1100

@lshbyown

MSC YACHT CLUB
SUA TRANQUILIDADE,
NOSSA DEDICAÇÃO.
Existe um lugar no mundo onde o serviço é apenas o começo,
onde a dedicação é a nossa razão de ser e seus mais simples desejos
são nossa prioridade, para que você tenha férias perfeitas.
O MSC Yacht Club é a experiência máxima em conforto,
privacidade e exclusividade a bordo dos navios da MSC Cruzeiros.
Temos o melhor trabalho do mundo: servi-lo.
Para mais informações: msccruzeiros.com.br
ou consulte seu agente de viagens.
MSC CRUZEIROS
UM MUNDO
DE DESCOBERTAS
CONFIRA AQUI